



Chine, Beijing, Haidian, 清华大学内

COMMUNIQUE DE PRESSE

PROLONGATION jusqu'au 22 mars 2020 de l'exposition Antoine Mortier. Encrée en matière au Tsinghua University Art Museum

Inaugurée le 22 novembre 2019, l'exposition se déploie sur 1000m2 et avait déjà accueilli 55000 visiteurs au 31 décembre 2019!



L'exposition « ANTOINE MORTIER. ENCREE EN MATIERE » au TSINGHUA ART MUSEUM est entrée l'espace de quatre mois en résonance avec la mémoire artistique millénaire de la Chine et, plus particulièrement, avec l'usage traditionnel et moderne que ce pays fit de l'encre.

Entre figuration et abstraction, l'oeuvre d'Antoine Mortier allie l'intime et le monumental, l'intériorité et la nécessité de représenter des thématiques universelles. La sélection a mis l'accent sur les grands formats exécutés à l'encre de chine et révèle, avec la force de l'évidence, la précision du geste ancré dans une pratique qui rejoint la calligraphie chinoise.





Chine, Beijing, Haidian, 清华大学内

Sous le parrainage de

L'AMBASSADE DE BELGIQUE à BEIJING, La FONDATION ROI BAUDOUIN & LA CHAMBRE ECONOMIQUE ET COMMERCIALE BELGO CHINOISE







Avec le support financier de :





Wallonie - Bruxelles International.be













Tsinghua University Art Museum (清华大学艺术博物馆)

No.1 Tsinghua University Campus, Chine, Beijing, Haidian, 清华大学内

Third Floor Exhibition Hall 5-6,

Contact Number: 010-62781023/010-62780327

www.artmuseum.tsinghua.edu.cn www.antoinemortier.com antoinemortierasbl@gmail.com