

Privé-kabinet:
De oprichting van het Fonds Antoine Mortier
14 mei 2017

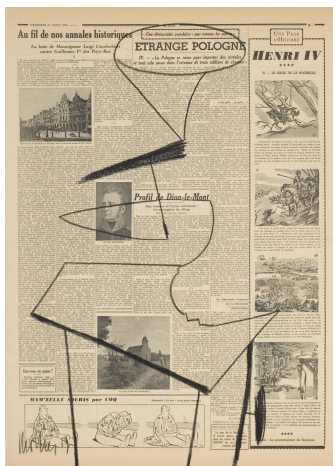
Antoine Mortier treedt toe tot de Koning Boudewijnstichting

De Koning Boudewijnstichting heeft sterk bijgedragen tot het behoud van het erfgoed door het verkrijgen van exceptionele kunstwerken via aankopen of giften, door deze optimaal te valoriseren via uitleningen en door ze in bewaring te geven, en door het ondersteunen van diverse evenementen. Een soepele en vruchtbare dynamiek is enkel mogelijk bij een onafhankelijke institutie. Een honderdtal werken en belangrijke archiefstukken van Antoine Mortier, krachtige en belangrijke schilder van de lyrische abstractie in de tweede helft van de 20^e eeuw, zullen op basis van de beslissing van de familie in dit veelzijdige en humanistisch Fonds terecht komen. Op deze manier zullen de werken zich als een centrifugale kracht positioneren, net als de Neyrinck collectie in 2004, als een kern die zich alleen maar verder kan verrijken, die onderzoek en publicaties kan verrijken en een confrontatie kan aangaan met andere esthetica.



Autoportrait Antoine Mortier, 1934
Fonds Antoine Mortier

Dit merk je vooral in de autoportretten. Het intense portret van 1934 (Mortier was toen nog maar 26 jaar), vooral opmerkelijk door de geometrische gezichten, zorgt voor soms extreme syntheses. « Le Faiseur de réussites » is hier een ander voorbeeld van. Het is een portret waar de extreme en hoekige contradicties van de lijnen en vlakken en het kleurenspeel helemaal representatief zijn voor de evolutie van de schilder. lignes et des plans, le jeu des couleurs est tout à fait représentatif de l'évolution du peintre.



L'ŒUVRE DE LA BALLE REBOUNDISSEANTE

POLITIQUE CONGRUËTE

L'AFFAIRE BALLOON

PROFANEMENT DIVERGENT

TOUT EN UN SEUL MOUVEMENT

LES EXPÉRIENCES GÉNÉRALES DU THÉÂTRE NATIONAL

E

Musée d'Art Moderne



Het thema van de koffiemolen wordt steeds uitgebreider uitgebeeld en verandert in 1947 in een teken, om nadien in 1959 een terugkeer te ondergaan naar zuiverheid en helderheid op krantenpapier.

Danièle Gillemon
Vertaling door Laura Wester

Giften aan de Stichting geven recht op een belastingvermindering.