

14, 15, 16 décembre 2012

## D'un point de vue ou de l'autre

Présenté par Jan Hoet



*De g. à dr. : Antoine Mortier, Hommage à Charles Bernard, 1961, encre et gouache sur papier marouflée sur coton - Amateurs en visite.*

...L'anthropomorphe est l'épine dorsale.

Il crée des œuvres qui sont des entités....Il délaisse autant que possible l'anecdote sans la nier et dépouille

son impression de toutes fioritures : son but est de créer de l'art, quelque chose d'absolu, dans le sens le plus primitif et de ce fait le plus vital.

Jan Hoet, Gand, mars 1989



*De g. à dr. : Jan Hoet en lecture – Jan Hoet et Françoise Mortier – Jan Hoet et Roger Pierre Turine*